

Open Call:

Gruppenausstellung zum Thema

**REFLECTIONS**  
REFLECTIONS

**Wir laden Künstlerinnen und Künstler ein, sich für die kommende Gruppenausstellung *REFLECTIONS* zu bewerben.**

Die Ausstellung findet voraussichtlich vom 2. Mai bis 18. Juli 2027 in den Räumen der Kunsthalle Burkamp in Haltern am See statt.

**1. Das Thema: *REFLECTIONS***

Die geplante Gruppenausstellung *REFLECTIONS* untersucht in der Spanne zwischen “etwas (zurück)reflektieren” und “über etwas reflektieren” die Reflexion sowohl als optisches Phänomen, als Wahrnehmung und als innere (mentale) Bewegung. Dabei kann die Reflektion sowohl inhaltlich als auch materiell oder phänomenologisch verstanden werden.

Einspiegelungen auf schimmernden Materialien, Wasseroberflächen, Glas, Licht, und Schatten erzeugen Bilder zwischen Sichtbarkeit, Abbild und Illusion und stellen inhaltlich-phänomenologische Fragen nach dem Verhältnis von Realität und Wahrnehmung.

Zugleich wird *REFLECTIONS* als Rückwurf und Echo verstanden: als Wiederkehr und Neu-Hervorholen von Erinnerungen, Emotionen und historischen Spuren, die sich in ihrer Wiedergabe verändern und neu gelesen werden können.

Der Ausstellungsort der Kunsthalle Burkamp bildet für das Thema *REFLECTIONS* einen besonderen Resonanzraum: in ihm ist die Geschichte der ehemaligen Glashütte Halterns lokal verankert und eingeschrieben. Dem hier ehemals hergestellten Material Glas, welches sowohl Transparenz und Spiegelung aufweist, soll deshalb in dieser Ausstellung eine besondere Bedeutung zukommen. Es kann unsere Wahrnehmung verstärken, bündeln, verzerren, so wie es auch das heute hier produzierte “Material”, die Kunst, im besten Fall tun kann: Unseren Blick verändern.

Gesucht werden künstlerische Positionen, die sich auf vielfältige Weise mit diesen Gedanken auseinandersetzen. Ausdrücklich willkommen sind unterschiedliche Zugänge und Interpretationen des Themas, die in der Bewerbung nachvollziehbar dargestellt werden sollten.

## **2. Wer kann sich bewerben?**

Die Ausschreibung richtet sich an Künstlerinnen und Künstler aller Altersgruppen. Eine bestimmte Ausbildung oder bisherige Ausstellungstätigkeit ist zur Bewerbung nicht erforderlich.

Bewerbungen aus unterschiedlichen künstlerischen Disziplinen und Medien sind willkommen. Möglich sind beispielsweise Malerei, Zeichnung, Skulptur, Fotografie sowie weitere künstlerische Formen, sofern sie für die räumlichen Gegebenheiten der Kunsthalle geeignet sind. Großformatige Installationen, Film und aufwendige Projektionen können aus technischen Gründen nicht umgesetzt werden.

Es können sowohl bestehende Arbeiten als auch Konzepte für geplante Neuproduktionen eingereicht werden. Entscheidend ist eine eigenständige künstlerische Auseinandersetzung mit dem Thema *REFLECTIONS*.

## **3. Einzureichende Unterlagen**

Pro Bewerbung können 1 bis 10 Arbeiten (zur Vorabauswahl in Form von Werkabbildungen per Foto) eingereicht werden.

Bitte sende deine Bewerbung als eine zusammenhängende PDF-Datei an [info@atelier-burkamp.de](mailto:info@atelier-burkamp.de), mit Betreff "Nachname-Vorname-Reflections-Bewerbung zur Ausstellungsteilnahme".

Die PDF muss folgende Unterlagen (ähnlich einem Portfolio) enthalten:

- Künstlerische Position / Konzept: Ein kurzer Text zur eingereichten Arbeit und ihrem Bezug zum Thema *REFLECTIONS* (Max. 1 Din A4 Seite).
- Bildmaterial: Fotos der vorgeschlagenen Arbeiten mit Angaben zu Titel, Jahr, Medium und Maßen (zur Bewerbung müssen die Abbildungen der Werke keine bestimmten Datenaufgaben erfüllen, sollten wir dich zur Teilnahme auswählen, senden wir dir noch einmal ein Fact Sheet zu, in welchen Formaten wir die Abbildungen benötigen (für Werbemaßnahmen etc.).
- Bei geplanten Neuproduktionen: Ein kurzer Einblick in deine bisherige künstlerische Arbeit anhand aussagekräftiger Bildbeispiele und einer Skizzierung deines Vorhabens für die Ausstellung.
- Kurze Künstler: innen-Vorstellung: Wenn du bisher noch nicht im Atelier der Kunsthalle Burkamp tätig warst, stelle dich und deine künstlerische Arbeit bitte kurz vor.
- Technische Anforderungen: Falls für die Präsentation deines Werks besondere technische Voraussetzungen benötigt werden, gib diese bitte kurz an (z.B. Skulpturen, die frei im Raum hängen sollen etc.). Das für die Präsentation deiner Arbeiten benötigte Material – sofern keine klassischen Gemälde) solltest du nach

Rücksprache mit uns bereitstellen können (z.B. Sockel für skulpturale Arbeiten, evtl. Rahmungen für Fotografien etc.).

#### **4. Wichtige Termine und organisatorische Rahmenbedingungen**

Die Auswahl der Künstler:innen und Werke erfolgt durch das kuratorische Team der Kunsthalle Burkamp. Ein Anspruch auf Teilnahme oder Ausstellung besteht nicht. Aus der Ablehnung oder Nichtberücksichtigung der Bewerbung entstehen keine Ansprüche.

#### **Bewerbungsschluss:**

**Samstag, 21. November 2026**

#### **Bekanntgabe der Auswahl:**

Die ausgewählten Künstler:innen werden um den Jahreswechsel 2026/2027 kontaktiert.

#### **Ausstellungszeitraum:**

Vrstl. Sonntag, 2. Mai 2027 bis Sonntag, 18. Juli 2027, mit Vernissage.

Die Anlieferung der Arbeiten zur Kunsthalle Burkamp in Haltern am See erfolgt durch die Künstler:innen selbst. Aufbau und Abbau richten sich nach Art und Umfang der jeweiligen Arbeit und erfolgen entweder durch das Team der Kunsthalle Burkamp oder gemeinsam mit den Künstler:innen

Der Verkauf der ausgestellten Arbeiten wird von der Kunsthalle Burkamp organisiert. Informationen zu Verkaufs-, Versicherungs- und weiteren Rahmenbedingungen erhalten die ausgewählten Künstler:innen im weiteren Bewerbungsprozess.

#### **5. Gebühren**

Es fällt keine Bewerbungsgebühr an.

Bei Teilnahme an der Ausstellung wird eine Teilnahmegebühr erhoben, die zur Deckung der Kosten der Ausstellung dient. Je nach Höhe der eingeworbenen externen Fördermittel beträgt diese voraussichtlich 150–350 €. Die genaue Höhe der Teilnahmegebühr wird den ausgewählten Künstler:innen mit der Zulassung zur Ausstellungsteilnahme mitgeteilt.

#### **6. Fragen & Kontakt**

Bei Fragen zur Ausschreibung oder zur Bewerbung wende dich gerne an das Team der Kunsthalle Burkamp an [info@atelier-burkamp.de](mailto:info@atelier-burkamp.de)

Wir freuen uns auf vielfältige künstlerische Perspektiven und eure Einreichungen für *REFLECTIONS!*